

LATERA THE ART FARM

Premio internazionale per l'arte contemporanea

Art. 1

Art 1.1

FINALITA'

L'Associazione Saint Francis' Ways, vincitrice del bando “*Bando Borghi Linea B - Finanziato dall'Unione Europea – NextGenerationEU - Fondi PNRR, MISSIONE 1 – COMPONENTE 3 – INVESTIMENTO 2.1.*”, promotrice del progetto locale di rigenerazione culturale e sociale “*Latera The Art Farm*” promuove il seguente concorso per la ricerca di **n. 1 artista internazionale** che possa realizzare un'**opera artistica scultorea e/o installativa all'interno del borgo in oggetto.**

“Latera the art Farm” si pone come promotore per la riqualificazione artistica dell'antico borgo medievale di Latera nel Lazio, borgo a lungo dimenticato e con una forte impronta di spopolamento, per renderlo attrattivo sotto il profilo turistico.

L'opera oggetto del bando sarà l'**opera simbolo dell'iniziativa “Latera the Art Farm”**, e verrà inserita nel percorso espositivo all'aria aperta all'interno del contesto del borgo storico.

Questo bando dà l'opportunità ad un artista internazionale di partecipare a questo progetto, realizzando una residenza artistica di un periodo di 30 gg ca volto ad approfondire il territorio e la sua storia, prevenendo la progettazione e la realizzazione dell'opera durante il suddetto periodo di permanenza dell'artista nel comune laziale.

L'intervento artistico in oggetto del bando, si pone infatti come simbolo, inserendosi all'interno di un progetto espositivo più ampio, che vedrà il coinvolgimento di ulteriori artisti visivi, che verranno chiamati a realizzare delle opere artistiche di street art, scultoree/installative, oltre alla realizzazione di opere di design artistico volte alla riqualificazione delle camere dell'hotel diffuso in attuale ristrutturazione.

Un vero e proprio museo a cielo aperto grazie quindi alle opere ed agli interventi di diversi artisti. I suddetti interventi artistici nasceranno dalla contaminazione e dal coinvolgimento anche della comunità cittadina.

Parte integrante di “Latera the Art Farm” è la **documentazione audio-video del progetto** (a carico della cooperativa) con l'intento finale di creare un docufilm, e sarà inserita all'interno del sito www.lateratheartfarm.it e promossa nei vari canali istituzionali e dei partner del progetto.

Art. 1.2

PREMI

Per l'opera viene messo a disposizione un premio/fee di 10.000 euro (diecimila/00), destinato alla realizzazione dell'opera artistica permanente da installare all'interno del borgo storico di Latera.

Materiali, trasporto, vitto e alloggio sono a carico della committenza.

Per facilitare la realizzazione dell'opera l'artista potrà avvalersi di una serie di partner tecnici e di maestranze del territorio, da definire in fase progettazione dell'opera rispetto alle necessità dell'artista durante il periodo di residenza presso Latera, che gli consentiranno di reperire attrezzature e materiali utili alla realizzazione dell'opera permanente da collocare all'interno del borgo di Latera.

Art. 2

DESTINATARI

Il seguente bando è rivolto ad artisti internazionali con conclamata esperienza nel settore dell'arte, capaci di interpretare con la propria opera artistica (in quanto pubblica) la storia del luogo che la ospiterà. Il concorso è rivolto a tutti gli artisti o gruppi di artisti, professionisti e provenienti da qualsiasi paese del mondo.

Art. 3

REQUISITO DI AMMISSIBILITA' E TIPOLOGIA OPERE AMMESSE

Nella selezione verranno valutati specificatamente progetti scultorei e/o installativi. Non verranno dunque valutati, nell'ambito di questa call, progetti di arte performativa, pittorica o multimediale che non prevedano la realizzazione di un'installazione fisica all'interno del percorso espositivo.

Specifiche richieste per l'opera da realizzare durante il periodo di residenza:

L'artista selezionato si impegna a realizzare un'opera che, dato il contesto pubblico nel quale si inserirà, dovrà essere nata dalla relazione dell'artista con il luogo stesso, dovrà essere di medie/grandi dimensioni e realizzata con materiali durevoli.

Art. 4

DATE E SCADENZE

05/03/2024: apertura bando

04/10/2024: scadenza iscrizioni

15/12/2024: comunicazione dell'opera selezionata

Art. 5
GIURIA

La composizione della giuria verrà pubblicata sul sito ufficiale www.lateratheartfarm.it prima della data della chiusura delle iscrizioni. La giuria sarà composta da massimi esperti del settore dell'arte.

Art. 6

Art 6.1

MECCANISMO DI SCELTA DEL VINCITORE

Il vincitore è selezionato ad insindacabile giudizio della giuria.

Il vincitore verrà definito dalla media dei punteggi assegnati dalla giuria.

La scala dei punteggi assegnabili è definita da 1 a 10 punti.

Ogni giurato assegnerà un punteggio da 1 a 10 ad ogni artista in gara. L'artista che otterrà il punteggio più alto verrà selezionato per il periodo di residenza e sarà chiamato a realizzare l'opera per il contesto del borgo.

I punti saranno assegnati dai giurati in base alla coerenza della ricerca artistica del candidato, al suo portfolio artistico e curriculum.

Art. 6.2

PAGAMENTO DEL PREMIO IN DANARO

All'atto della proclamazione del vincitore, verrà inviato allo stesso un certificato riportante l'ammontare del premio in denaro, volto alla realizzazione dell'opera, oltre ai termini delle tranche di pagamento.

Il certificato verrà inviato a mezzo elettronico (fax, email) e dovrà essere restituito firmato sempre a mezzo elettronico (fax, email).

Il pagamento del premio in denaro verrà effettuato, nelle sue tranche, entro 30 giorni dalla data di ricezione del certificato firmato da parte dell'associazione **Saint Francis' Ways**.

Art. 7

ESPOSIZIONE

Il luogo dell'esposizione è il borgo della città di Latera, il quale sta già vivendo una riqualificazione strutturale e artistica di carattere innovativo.

Il percorso espositivo sarà curato dallo staff dell'associazione **Saint Francis' Ways**, con la direzione artistica di **Squareworld Studio** ed in collaborazione con la **giuria selezionata**.

Il luogo predisposto per l'accoglimento dell'opera in oggetto del bando sarà scelto in completa autonomia dall'artista, previo progetto presentato e fattibilità dello stesso ad accogliere l'opera. La certificazione dell'opera sarà a carico del Comune di Latera (messa a terra ed in sicurezza dell'opera) dai suoi tecnici preposti.

Durante il periodo di residenza, volto alla progettazione ed alla realizzazione dell'opera, l'artista si impegna a presentare il progetto artistico con tutte le specifiche tecniche per approvazione da parte della committenza, così da poter procedere, dopo approvazione dello stesso, alla conseguente realizzazione dell'opera. Il progetto è volto a consentire ai tecnici preposti del Comune di valutare tecnicamente l'installazione della stessa all'interno del borgo di Latera oltre a vagliare la fattibilità del luogo preposto alla stessa. L'opera selezionata dovrà essere coerente, in termini tecnici e stilistici, con il progetto presentato precedentemente in fase progettuale.

E' fatta salva la buona fede dell'associazione **Saint Francis' Ways** nel gestire al meglio e con le dovute cure e cautele tutte le opere d'arte presenti all'interno del borgo.

L'esposizione aprirà al pubblico il giorno dell'inaugurazione e rimarrà aperta ad eternum.

Alla inaugurazione saranno invitati collezionisti, stampa, professionisti dell'arte e appassionati, nonché gli artisti e i membri della giuria.

Art. 8

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Tutte le informazioni sui termini e le modalità di iscrizione si possono trovare sul sito ufficiale <https://www.lateratheartfarm.it>.

Per partecipare al presente bando l'artista dovrà inviare tramite l'apposito portale

<https://www.lateratheartfarm.it/bando> i seguenti materiali:

- portfolio artistico in formato PDF massimo 20 MB;
- curriculum vitae in formato PDF massimo 5 MB;
- lettera di motivazione in formato PDF massimo 400 parole.

Non saranno prese in considerazione le eventuali richieste di iscrizione pervenute per posta e/o attraverso e-mail.

Una volta inviata l'iscrizione, non potrà essere più modificata.

Art. 9

Art. 9.1

CATALOGO

Verrà predisposto un catalogo successivamente alla realizzazione dell'opera. L'artista vincitore dovrà inviare il seguente materiale necessario alla preparazione del catalogo stampato:

- due immagini dell'opera realizzata (complessivo e dettaglio) nel formato jpg o tif, una immagine personale (foto dell'artista) nel formato jpg, tif
- testo descrittivo dell'opera (1500 caratteri massimo) completo di specifiche dell'opera, quali titolo, tecnica, anno, ecc.
- breve curriculum descrittivo dell'artista (1000 caratteri massimo)

Art. 9.2

REALIZZAZIONE OPERA

L'opera verrà realizzata presso il comune di Latera durante il periodo di residenza dell'artista, ed eventuali trasporti di materiali, attrezzatura tecnica o lavorazioni realizzate presso i partner tecnici sono a carico del committente previa autorizzazione del progetto artistico presentato durante la fase di residenza.

Art. 10

PRESS E STAMPA

La cartella stampa del concorso Latera the Art Farm e completa dei contatti, della presentazione e del logo in formato jpg, è a disposizione sul sito ufficiale <https://www.lateratheartfarm.it>

Ulteriori informazioni e materiale divulgativo possono essere richiesti all'indirizzo e-mail: saintfrancisways@gmail.com

Art. 11

COPYRIGHT E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Compilando e inviando il modulo d'iscrizione presente sul sito ufficiale

<https://www.lateratheartfarm.it> l'artista accetta il regolamento contenuto nel presente bando comprensivo di tutti gli articoli in esso espressi.

L'artista autorizza l'Associazione **Saint Francis' Ways**, a trattare i dati personali dell'artista partecipante ai sensi della legge 675/96 e successive modifiche. I dati personali e le immagini inviate potranno essere utilizzate per gli scopi utili al concorso ed alla promozione di "Latera the Art Farm". I dati dei partecipanti così come le immagini delle loro opere non saranno venduti a terzi, né divulgati a scopi commerciali.

Art. 12

PROPRIETÀ E TITOLARITÀ DELL'OPERA

L'Artista garantisce che l'Opera sarà connotata da carattere creativo ai sensi degli art. 1 e 2 co. 4 della L. 633/1941 e dotata di pregio artistico. Fermi i diritti morali d'autore sulle Opere, di esclusiva titolarità dell'Artista, il Committente acquisterà la titolarità esclusiva di tutti i diritti di sfruttamento economico dell'Opera ai sensi dell'art. 12 co.2 della L. 633/1941 ss.

Quale corrispettivo per l'ideazione, progettazione e realizzazione dell'Opera, il Committente si impegna a corrispondere all'Artista l'importo forfetario omnicomprensivo di Euro 10.000,00 netti, ("Compenso"). Nel Compenso si intende ricompresa la remunerazione per la cessione, da parte dell'Artista, in via definitiva, senza limitazione alcuna e/o esclusione, di tutti i diritti patrimoniali di sfruttamento dell'Opera realizzata dall'Artista, in ogni forma e modo, ai sensi della L. 633/1941.

Art. 13

RISERVE

L'associazione **Saint Francis' Ways** si riserva la facoltà di apporre correzioni al presente bando, utili al migliore svolgimento del concorso.

